



Nieuwsbrief muziek Visnet

(28-11-2021)



Beste zangers en muzikanten van het Visnet,

Aan het einde van het jaar zijn we op weg naar Kerst en ondertussen moeten we ook in het Visnet weer rekening houden met aangepaste Coronamaatregelen. Waar mogelijk blijven we zingen en muziek maken en daarom wil ik jullie informeren over een aantal onderwerpen:

1. Nieuwe zangers en muzikanten
2. Rooster 2022 en opgeven beschikbaarheid
3. Online toegang
4. Liturgie, muziekgroep en oefenmoment

1. Nieuwe zangers en muzikanten

Op 18 september jl. hebben wij het evenement Samen Zingen georganiseerd. Een groot deel van jullie zijn daarbij aanwezig geweest. Na afloop hiervan hebben een aantal nieuwe zangers en muzikanten zich opgegeven om mee te gaan doen. Het zijn:

- zangers: Arie Bronkhorst, Maddy de Bruin, Petra van Gent, Everlien van de Hoorn en Marjon Ploeger
- muzikanten: Willian Kroeze (sax) en Anne Venema (gitaar)

Fijn dat jullie mee willen doen en de muziekgroepen komen versterken!

De meeste nieuwe zangers en muzikanten hadden aangegeven eerst een paar keer mee te willen draaien met een repetitie voordat ze worden ingeroosterd. Door omstandigheden is het daar nog niet uitgebreid van gekomen. Dat gaan we daarom anders organiseren. De nieuwe zangers worden in 2022 in onderling overleg ingeroosterd bij de ochtenddiensten. Voorlopig nog als 3^e zanger of zangeres* en dus altijd samen met wat meer ervaren zangers. We kijken hoe dat gaat en welke ondersteuning eventueel nodig is.

Zij staan inmiddels ook in de lijst met contactpersonen op de Visnet Server.

2. Rooster 2022 en opgeven beschikbaarheid

Het rooster voor 2022 is online beschikbaar. Wij vragen jullie om vóór 25 december 2021 jullie beschikbaarheid op te geven voor de eerste 6 maanden, dus t/m juni 2022. Hiervoor open je het document, gaat naar het tabblad BR Muziek (beschikbaarheidsrooster muziek) en zet een kruisje (x) onder de naam op de datum die je niet kunt. Staat er geen kruisje, dan gaan wij ervan uit dat je beschikbaar bent en kunnen we je inroosteren. [klik hier voor het nieuwe rooster 2022](#)

3. Online toegang

We proberen zoveel mogelijk informatie online beschikbaar te maken en te houden. Er zal dus minimaal via e-mail gecommuniceerd worden. Online informatie is op een aantal manieren beschikbaar:

- Vrijwilligers extranet (website): [klik hier](#)
- Google Docs - voor bestanden die door meerdere vrijwilligers worden bewerkt

* indien mogelijk m.b.t afstand en coronamaatregelen



- Visnet Server - voor bestanden die alleen geraadpleegd of gedownload kunnen worden

Hoe je toegang krijgt lees je op het Vrijwilligers extranet. Van een aantal nieuwe zangers en muzikanten is bij mij nog geen Gmail-account bekend. Die heb je nodig om toegang te krijgen tot Google Docs, zoals voor het rooster en de liederen. Heb je een Gmail-account, geeft die dan z.s.m. door (anders kan je het rooster niet invullen), of maak er zo snel mogelijk (gratis) eentje aan. De instructie hiervoor staat ook op het Vrijwilligers extranet.

4. Liturgie, muziekgroep en oefenmoment

Omdat nog niet voor iedereen duidelijk is wat de taakverdeling en afspraken zijn zal ik dat nog even kort toelichten.

- Ruim een jaar van tevoren wordt een **preekrooster** gemaakt en zijn alle speciale diensten, zoals kerkelijke feestdagen, maar ook bevestiging ambtsdragers, belijdenis, doopdiensten en andere speciale diensten bekend.
- Aan de vrijwilligers van muziek en techniek wordt gevraagd hun **beschikbaarheid** in te vullen en zij worden per periode ingeroosterd. We proberen ons aan de beschikbaarheid en het **rooster** te houden, maar mocht je onverwacht niet kunnen, probeer dan *zelf* met iemand te ruilen en geef dat aan mij door zodat we het rooster kunnen aanpassen. Dan weten de anderen met wie ze de dienst doen.
- De **liederencommissie** maakt voor tenminste een maand vooruit een keuze voor de (meeste) liederen in de ochtenddiensten. Die zijn online beschikbaar, dus je kunt al een maand van tevoren de meeste liederen voorbereiden.

De predikant voegt daar 2 liederen aan toe, een lied voor en na de preek. Uiterlijk op de dinsdag vóór de dienst moet de liturgie klaar zijn en wordt deze verspreid. Tot nu toe wordt die automatisch naar de organisten/pianisten gestuurd, maar we kijken of en hoe we die ook meteen naar de zangers en muzikanten kunnen sturen. In ieder geval is die ook online op Google Docs beschikbaar.

- De **dienstdoende organist/pianist** heeft de leiding over de muziekgroep voor die dienst. Die zorgt dus voor afspraken over liederen, toonhoogte en eventuele voor- en naspelen. Ook de volgorde van bijvoorbeeld Opwekkingsliederen kan nog wel eens variëren, uiteindelijk bepaald de organist/pianist hoe een lied gezongen worden en communiceert hierover ook met Gerard Epe (voor het liederenblad) en met het beamerteam. Dat kan eventueel kort voor de dienst, maar bij voorkeur na het oefenmoment als de volgorde en eventuele herhalingen van refreinen of laatste regel vaststaat. Zangers of muzikanten met vragen over de liturgie of liederen kunnen dus terecht bij de dienstdoende organist/pianist.
- De dienstdoende organist/pianist kiest ook het **oefenmoment** (bij voorkeur op vrijdag of zaterdag vóór de dienst, zodat eventueel onbekende of lastige liederen nog even goed doorgenomen kunnen worden). Vlak voor de dienst kun je dan de liederen nog even doornemen en inzingen om de stem op te warmen en de techniek in te regelen. De afspraak is dat we hiermee uiterlijk een half uur voor de dienst klaar zijn als de gemeenteleden in de kerk komen.

Met muzikale groet,

Kees Ploeger